



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2019/2020**

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos formais de avaliação*
<p>Domínio 1 (D1)</p> <p><b>Compreensão/aquisição e aplicação de conhecimentos.</b></p>	<p>15%</p>	<p>Relaciona a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente.</p> <p>Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</p> <p>Realiza a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva tendo por base as manobras de Suporte Básico de Vida.</p> <p>Conhece os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</p> <p>Conhece e interpreta os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança.</p> <p>Conhece e utiliza os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino.</p> <p>Analisa criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”.</p>	<p>Conhecedor</p> <p>Comunicador</p> <p>Crítico</p> <p>Criativo</p> <p>Participativo / colaborador</p> <p>Respeitador da diferença</p> <p>Investigador</p> <p>Organizador</p> <p>Responsável</p> <p>Autónomo</p> <p>(A,B,C,D,E,F,G,H,I,J)</p>	<p>✓ <b>Registos escritos:</b></p> <p>-Fichas/trabalhos de avaliação de conhecimentos.</p> <p>-Trabalhos práticos</p> <p>✓ <b>Questionário oral</b></p>

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE**



**Departamento Curricular: Expressões**

**Grupo de Recrutamento: 620**

**Disciplina(s): Educação Física**

**3º Ciclo de Ensino/ano(s) de escolaridade: 7º, 8º e 9º**

<p>Domínio 2 (D2)</p> <p><b>Técnicas e procedimentos específicos da disciplina.</b></p>	<p>75%</p>	<p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS:</b> Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo dos jogos desportivos coletivos, desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.</p> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA:</b> Compõe e realiza da Ginástica (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p><b>SUBÁREA ATLETISMO:</b> Realiza, do Atletismo, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.</p> <p><b>SUBÁREA PATINAGEM:</b> Patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos.</p> <p><b>SUBÁREA RAQUETES:</b> Realiza com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares, nos jogos de raquetes garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS:</b> Interpreta, nas atividades rítmicas e expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p><b>OUTRAS:</b> Realiza percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da</p>	<p>Sabedor</p> <p>Informado</p> <p>Comunicador</p> <p>Criativo</p> <p>Colaborador</p> <p>Respeitador da diferença</p> <p>Organizador</p> <p>Responsável</p> <p>Autónomo</p> <p>(A,B,C,D,E,F,G,H,I,J)</p>	<p>✓ Observação e/ou registo em grelha.</p> <p>Os dados para a avaliação serão recolhidos na observação do resultado de observação direta.</p>
---	------------	--	--	--

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE**



**Departamento Curricular: Expressões**

**Grupo de Recrutamento: 620**

**Disciplina(s): Educação Física**

**3º Ciclo de Ensino/ano(s) de escolaridade: 7º, 8º e 9º**

		qualidade do ambiente. Desenvolve o gosto pela prática regular de atividade física.		
Domínio 3 (D3) <b>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</b>	10%	Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.	Sabedor Informado Colaborador Respeitador da diferença Responsável Autónomo (A,B,C,D,E,F,G,H,I,J)	Plataforma FITescola

**Áreas de competência: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo**

\*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

**ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO (DISPENSA PARCIAL)**

DOMÍNIOS		
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	ÁREA DOS CONHECIMENTOS
10%	75%	15%

**ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO (DISPENSA TOTAL)**

DOMÍNIOS		
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	ÁREA DOS CONHECIMENTOS
-----	-----	100%

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE



Departamento Curricular: Expressões

Grupo de Recrutamento: 620

Disciplina(s): Educação Física

3º Ciclo de Ensino/ano(s) de escolaridade: 7º, 8º e 9º

Avaliação Sumativa					
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	<p>Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas.</p> <p>A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.</p>
Fraco [0;19]	Insuficiente [20;49]	Suficiente [50;69]	Bom [70;89]	Muito Bom [90;100]	

## Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
$C_{1º} = A_{1º}$	$C_{2º} = (A_{1º} + A_{2º})/2$	$C_{3º} = (A_{1º} + A_{2º} + A_{3º})/3$

- “C<sub>i</sub>” representa a classificação no final do período e a letra “A<sub>i</sub>” a avaliação de cada período, correspondendo “i” ao 1º, 2º e 3º períodos.