



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2019/2020**

Domínios/Temas	Ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores desempenho do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
<b>Oralidade</b>	30%	<p>Interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.</p> <p>Selecionar e registar informação relevante.</p> <p>Usar a palavra na sua vez, com respeito pelos princípios de cortesia.</p> <p>Usar a palavra para formular perguntas, pedidos, respostas, exprimir opiniões e partilhar ideias, de forma clara e audível;</p> <p>Planear, produzir e avaliar os seus discursos orais.</p> <p>Saber falar em diferentes situações de comunicação</p>	<p>Conhecedor/culto/informado/sabedor (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Observação do trabalho de sala de aula.</p>
<b>Leitura/Escrita</b>	35%	<p>Ler textos, de tipologias diversas, com progressiva autonomia e fluência associadas a finalidades variadas.</p> <p>Selecionar informação essencial em textos com características diferentes.</p> <p>Exprimir opinião crítica acerca dos aspetos do texto (forma e/ou conteúdo)</p> <p>Planificar, redigir e rever textos.</p> <p>Usar a escrita para escrever textos curtos com diferentes intencionalidades.</p> <p>Aplicar com correção as regras gráficas, ortográficas e de pontuação.</p> <p>Descodificar e aplicar conhecimentos.</p> <p>Realizar o seu trabalho de forma responsável criativa e autónoma.</p>	<p>Conhecedor/culto/informado/sabedor (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Questões de aula</p> <p>Trabalhos de pesquisa/ Apresentações orais (individuais e grupo).</p>
<b>Educação</b>	15%	Ler ou ouvir obras literárias de modo a:	Conhecedor/culto/informado/sabedor	

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE**



**Departamento Curricular: 1.ºCiclo**

**Grupo de Recrutamento: 110**

**Disciplina: Português**

**Ciclo de Ensino: 1.º Ciclo**

<b>Literária</b>		<p>- apreciar, manifestar curiosidade, opiniões, emoções, desenhar, recontar, recitar, representar, escrever;                  -reconhecer rimas e outras repetições em poemas, trava-línguas, lengalengas, contos de fadas;                  -antecipar o tema com base no género do texto ou em elementos paratextuais e imagens.                  Realizar o seu trabalho de forma responsável criativa e autónoma.</p>	<p>(A, B, G, I, J)                  Indagador/investigador                  (C, D, F, H, I)                  Comunicador                  (A, B, D, E, H)                  Leitor                  (A, B, C, D, F, H, I)                  Criativo                  (A, C, D, J)                  Crítico/analítico                  (A, B, C, D, G)</p>	
<b>Gramática</b>	20%	<p>Identificar unidades da língua (palavras, sílabas, fonemas).                  Descobrir e compreender o significado de palavras.                  Conhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.                  Realizar o seu trabalho de forma responsável criativa e autónoma.</p>	<p>Conhecedor/culto/informado/sabedor                  (A, B, G, I, J)                  Questionador                  (A, F, G, I, J)                  Crítico/analítico                  (A, B, C, D, G)                  Sistematizador/organizador                  (A, B, C, I, J)</p>	
<p><b>Áreas de competência: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</b></p>				

<b>Avaliação sumativa</b>				
0% – 49%	50% - 69%	70% - 89%	90% - 100%	<p>Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas.                  A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.</p>
<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Muito Bom</b>	

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE



Departamento Curricular: 1.ºCiclo

Grupo de Recrutamento: 110

Disciplina: Português

Ciclo de Ensino: 1.º Ciclo

A avaliação sumativa, ao longo dos três períodos, para além de materializada na atribuição de uma menção qualitativa (com exceção do 1.º ano nos dois primeiros períodos), é realizada através de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens dos alunos, incluindo os aspetos a melhorar ou a consolidar, conforme o estipulado no artigo 23.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.