



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2019/2020**

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos formais de avaliação*
<p>Domínio 1 (D1)</p> <p>ORALIDADE (COMPREENSÃO E EXPRESSÃO)</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender/analisar textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, com base em inferências.</li> <li>Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento.</li> <li>Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.</li> <li>Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos da comunicação.</li> <li>Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema.</li> <li>Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos).</li> <li>Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Testes de avaliação</p> <p>Testes de compreensão do oral</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Fichas de trabalho</p>
<p>Domínio 2 (D2)</p> <p>LEITURA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos dos géneros indicados nas AE.</li> <li>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicitar o sentido global de um texto e fazer inferências devidamente justificadas.</li> <li>Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador /organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Exercícios de leitura</p> <p>Fichas de leitura</p>

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE**



**Departamento Curricular: Línguas**

**Grupo de Recrutamento: 300**

**Disciplina: Português      Ciclo de Ensino: 3.º ciclo**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramática indicados nas AE.</li> <li>• Interpretar o texto em função do seu género literário.</li> <li>• Identificar marcas formais do texto poético.</li> <li>• Reconhecer a estrutura do texto dramático.</li> <li>• Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras e compará-los com outras manifestações artísticas.</li> <li>• Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido.</li> <li>• Exprimir ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos - obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a).</li> </ul>	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Exercícios/atividades de gramática</p> <p>Trabalhos e/ou exercícios de produção escrita</p>
<p>Domínio 3 (D3)</p> <p>GRAMÁTICA</p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as classes e subclasses de palavras.</li> <li>• Conjuguar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</li> <li>• Utilizar corretamente o pronome pessoal átono.</li> <li>• Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório.</li> <li>• Classificar orações coordenadas e subordinadas.</li> <li>• Distinguir os processos de formação regular de palavras, de acordo com as AE.</li> <li>• Explicar relações semânticas entre palavras.</li> <li>• Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica e diacrónica, de acordo com as AE.</li> <li>• Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> <li>• Identificar as funções sintáticas de acordo com as AE.</li> <li>• Distinguir frases com valor aspetual perfeito e imperfeito, de acordo com as AE.</li> <li>• Usar, de modo intencional, diferentes valores modais, atendendo à intenção comunicativa, de acordo com as AE.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE**



**Departamento Curricular: Línguas**

**Grupo de Recrutamento: 300**

**Disciplina: Português      Ciclo de Ensino: 3.º ciclo**

<p>Domínio 4 (D4)  ESCRITA</p>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros indicados nas AE.</li> <li>• Planificar a escrita de textos com diversas finalidades, assegurando a organização textual, a coerência e a coesão.</li> <li>• Redigir textos com propriedade vocabular e correção linguística.</li> <li>• Avaliar/reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística, individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>• Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Autoavaliador</p>	
--	------------	---	---	--

**Áreas de competência: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo**

\*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

Avaliação Sumativa				
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Fraco [0;19]	Insuficiente [20;49]	Suficiente [50;69]	Bom [70;89]	Muito Bom [90;100]
<p>Na definição da classificação final de cada período, entram todas as aprendizagens e áreas de competência anteriormente definidas e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas.</p> <p>A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.</p>				

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE



Departamento Curricular: *Línguas*

Grupo de Recrutamento: 300

Disciplina: Português      Ciclo de Ensino: 3.º ciclo

1º Período	2º Período	3º Período
C1 = A1	C2 = A2	C3 = <u>A1 + A2 + A3</u> 3