

Matriz de exame – junho 2020

Tipo/Nível de Ensino: Ensino Profissional

Disciplina: Inglês

Módulo: **Módulo 4 – *The Media and Global Communication***

TIPOLOGIA DA PROVA

- Prova escrita e oral

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

- Na prova são objeto de avaliação os seguintes domínios: Domínio 2 (*spoken interaction/production*), Domínio 3 (*reading comprehension and use of language*) e Domínio 4 (*written production/interaction*).
- A prova é realizada em dois momentos distintos.
Num primeiro momento, é avaliada a componente escrita. O aluno deverá responder, por escrito, a um conjunto de questões relacionadas com os conteúdos e temas abordados no módulo.
Num segundo momento, é avaliada a componente oral. Na primeira parte, decorrerá uma interação professor-aluno, com base nas questões enunciadas na componente escrita da prova. Na segunda parte, o aluno será convidado a analisar uma imagem, pronunciando-se sobre a mesma e respondendo, oralmente, a questões relativas à mesma.
Os itens da prova têm como suporte estímulos orais, escritos e visuais.
- A prova é cotada para 200 pontos, considerando-se uma ponderação de 50% (100 pontos) para a componente escrita e 50% (100 pontos) para a componente oral.

DURAÇÃO

- A componente escrita (na modalidade de trabalho autónomo) tem a duração, estimada, de 60 minutos. A componente oral tem a duração máxima de 30 minutos.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Componente escrita

- A classificação atribuída a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro;
- As respostas incorretas, ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos;
- Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito;
- Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar;
- As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Componente oral

- O desempenho no domínio da interação e da produção orais é avaliado e classificado por meio de uma ficha de registo de classificação;
- Na avaliação do desempenho, consideram-se cinco parâmetros: âmbito (gramatical e vocabular); correção/controlo (gramatical/vocabular e fonológico); fluência; desenvolvimento temático, coerência e coesão; interação.

MATERIAL

- Na avaliação da componente escrita, as respostas podem ser redigidas de forma manuscrita, digitalizadas e enviadas ao professor classificador. Apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. As respostas podem, também, ser redigidas num documento word e enviadas ao professor classificador;
- Na avaliação da componente oral, o aluno deverá fazer-se acompanhar do enunciado da prova. Esta poderá decorrer presencialmente ou através da plataforma Teams (sessão síncrona).