



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos formais de avaliação*
Problematização e Concetualização	60%	<p>Ler e interpretar diferentes tipos de textos relativos aos temas da disciplina (Estudos de Caso, por exemplo). Identificar diferentes teorias, distinguindo-as e compreendendo as suas implicações na prática <b>com os gerontes</b>. <b>Evidenciar capacidade de síntese</b>.</p> <p><b>Adquirir a capacidade para comunicar de forma</b> adequada ao contexto e ao interlocutor: conversação, leitura / análise de documentos, entrevistas, redação de textos / documentos, estudo de casos, etc...)</p> <p>Adquirir a capacidade de analisar e questionar a informação recebida. Seleccionar fontes de informação adequadas e fidedignas.</p> <p>Adquirir a capacidade para pensar em novas soluções, com vista à resolução de problemas relacionados com a disciplina. Relacionar conhecimentos previamente adquiridos e construir produtos e novos conhecimentos, usando recursos diversificados</p> <p>Analisar informação, pensar de forma abrangente e argumentar com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada; Prever e avaliar o impacto das suas decisões; Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as aos contextos práticos da disciplina.</p> <p>Compreender processos e fenómenos científicos que permitam a tomada de decisão em contexto prático. Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos. Conhecer, distinguir, relacionar e compreender conceitos. Dominar e aplicar adequadamente os conhecimentos adquiridos.</p>	(A, B, C, D, I)	<p>Fichas de avaliação de conhecimentos, Fichas de Trabalho e/ou Trabalhos individuais ou em grupo.</p> <p>Observação e/ou registo em grelha das competências e aprendizagens realizadas no desenvolvimento das atividades/tarefas Realização de trabalhos que impliquem pesquisa</p>
	40%	<p>Respeitar o professor e os colegas. Colaborar com os outros em atividades e projetos comuns. Exercer os seus direitos e responsabilidades, respeita a multiplicidade social, desempenha um papel ativo na vida democrática da escola, da comunidade e da sociedade em geral tendo como referência os valores dos Direitos Humanos. Desenvolver e colocar em prática valores como responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade, reflexão e inovação, cidadania e participação e liberdade. Cumprir com o dever da assiduidade e da pontualidade. Apresentar, organizar e utilizar corretamente o material. Participar/intervir com frequência e a propósito. Expressar ideias próprias/dar opiniões e argumentar/apontar alternativas. Revelar interesse e realizar com empenho as atividades propostas. Revelar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar do próprio e dos outros. Manifestar comportamentos e atitudes que denotem responsabilidade ambiental e social. Compreender as intencionalidades das diferentes manifestações culturais; Compreender o valor do papel das várias</p>	(E, F, G, H, J)	<p>Observação e/ou registo em grelha das competências e aprendizagens realizadas no desenvolvimento das atividades/tarefas Jogos Pedagógicos.</p>

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE**



**Departamento Curricular: CSH**

**Grupo de Recrutamento: Técnico Especializado**

**Disciplina(s): Psicologia**

**Ensino Secundário/ano(s) de escolaridade: Ensino Secundário Profissional**

		<p>formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.                  Ter consciência de si próprios a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprios e com os outros, uma relação interpessoal positiva que proporcione desenvolvimento e bem-estar.                  Expressar opiniões, críticas, sobre diferentes realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;                  Compreender o valor do papel das várias formas de expressão artística e do património material e imate</p>		
--	--	--	--	--

**Áreas de competência: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo**

\*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

Avaliação Sumativa				
Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
[0;4]	[5;9]	[10;13]	[14;17]	[18;20]
Como se trata de Ensino Profissional, a avaliação será feita no final de cada módulo.				