



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos formais de avaliação*
<b>Domínio 1 (D1)</b> <i>Compreensão do oral / audiovisual (Listening / Watching)</i>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;</li> <li>- Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas em cada domínio de referência;</li> <li>- Compreensão/interpretação de textos orais de natureza diversificada;</li> <li>- Reconhecimento de vocabulário e estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes de compreensão do oral</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Atividades de compreensão oral realizadas em sala de aula</p>
<b>Domínio 2 (D2)</b> <i>Interação / Produção Oral (Spoken Interaction / Production)</i>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar sobre os temas explorados nos conteúdos/objetivos de cada domínio de referência;</li> <li>- Participação em situações comunicacionais diversificadas, defendendo pontos de vista e opiniões;</li> <li>- Iniciar, manter ou terminar uma conversa.</li> <li>- Produção / interação de enunciados orais de natureza diversificada, com fluência, organização e coerência;</li> <li>- Aplicação de vocabulário, correção linguística e registo apropriados ao tema em desenvolvimento e às situações comunicacionais.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Trabalhos de pares / grupo / individuais</p> <p>Tarefas comunicativas</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Testes de interação oral</p> <p>Exercícios / atividades de gramática</p>
<b>Domínio 3 (D3)</b> <i>Língua e Leitura (Use of English and Reading)</i>	20% 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão/interpretação de textos escritos de natureza diversificada;</li> <li>- Identificar informação essencial em textos de acordo com os conteúdos/objetivos em cada domínio de referência;</li> <li>- Reconhecer e utilizar corretamente vocabulário e estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência.</li> </ul>	<p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Atividades de compreensão escrita realizadas em sala de aula</p> <p>Testes de avaliação</p>
<b>Domínio 4 (D4)</b> <i>Interação / Produção Escrita</i>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos no âmbito dos conteúdos/objetivos em cada domínio de referência;</li> <li>- Escrever diálogos com encadeamento lógico;</li> <li>- Elaborar textos escritos adequados à situação de interação;</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Trabalhos escritos</p> <p>Fichas de trabalho</p>

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE



Juntos a Construir o Futuro!

Departamento Curricular: Línguas

Grupo de Recrutamento: 330

Disciplina(s): Inglês

Ensino Secundário Profissional / 1º, 2º, 3º anos

<b>(Written Interaction / Production)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção de enunciados escritos de natureza diversificada, com fluência, organização e coerência;</li> <li>- Aplicação de vocabulário, correção linguística e registo apropriados ao tema em desenvolvimento e às situações de interação.</li> </ul>	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)  Autoavaliador	Exercícios de leitura  Trabalhos e/ou exercícios de produção escrita
---	--	---	--	--

Áreas de competência: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

\*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

Avaliação Sumativa				
Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
[0;4]	[5;9]	[10;13]	[14;17]	[18;20]
Na definição da classificação final de cada período, entram todas as aprendizagens e áreas de competência anteriormente definidas e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.				

## Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
<b>C1 = Ai</b>	<b>C2 = Ai + Aii / 2</b>	<b>C3 = Ai + Aii + Aiii / 3</b>