



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória	Instrumentos formais de avaliação*
Domínio 1 (D1) <i>Compreensão do oral / audiovisual (Listening / Watching)</i>	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; - Interagir na diversidade da língua inglesa com contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Análítico (A, B, C, D, G)	Testes de compreensão do oral Grelhas de observação direta Atividades de compreensão oral realizadas em sala de aula Trabalhos de pares / grupo / individuais
Domínio 2 (D2) <i>Interação / Produção Oral (Spoken Interaction / Production)</i>	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; - Verbalizar perceções, experiências e opiniões; - Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. 	Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Tarefas comunicativas Apresentações orais Testes de interação oral Exercícios / atividades de gramática
Domínio 3 (D3) <i>Língua e Leitura (Use of English and Reading)</i>	20% 25%	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. 	Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	Atividades de compreensão escrita realizadas em sala de aula Testes de avaliação Trabalhos escritos
Domínio 4 (D4) <i>Interação / Produção Escrita</i>	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; 	Comunicador (A, B, D, E, H)	Fichas de trabalho

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RESENDE



REPÚBLICA PORTUGUESA

NORTE2020



POCH

PORTUGAL 2020

Juntos a Construir o Futuro!

Departamento Curricular: Línguas

Grupo de Recrutamento: 330

Disciplina(s): Inglês

Ensino Secundário / 12º ano de escolaridade

(Written Interaction / Production)		<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; - Elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; - Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. 	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador	Exercícios de leitura Trabalhos e/ou exercícios de produção escrita
---	--	--	--	--

Áreas de competência: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

Avaliação Sumativa				
Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
[0;4]	[5;9]	[10;13]	[14;17]	[18;20]
Na definição da classificação final de cada período, entram todas as aprendizagens e áreas de competência anteriormente definidas e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.				

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
C1 = Ai	C2 = Ai + Aii / 2	C3 = Ai + Aii + Aiii / 3