



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

### GRUPO DE RECRUTAMENTO 200 – DISCIPLINA: HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL – 2º CEB – 5º / 6º ANOS

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*
<p><b>DOMÍNIO 1 (D1)</b></p> <p>Tratamento da Informação/Utilização de Fontes</p>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar fontes de natureza diversa (textos, gráficos, grelhas, imagens, tabelas, fontes cartográficas ...)</li> <li>• Pesquisar, de forma autónoma informação e utilizá-la em situações diversas</li> </ul>	<p><b>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</b></p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Respeitador da diferença do outro/ Autónomo/ Cuidador de si e do outro/Autoavaliador</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Questões – aula</p> <p>Trabalho de projeto individual / grupo</p>
<p><b>DOMÍNIO 2 (D2)</b></p> <p>Compreensão / comunicação Histórica</p>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico</li> <li>• Utilizar representações cartográficas na localização do território</li> <li>• Situar no tempo / espaço factos históricos relevantes</li> <li>• Identificar personalidades significativas da História portuguesa</li> <li>• Reconhecer a ação das principais personalidades históricas</li> <li>• Conhecer acontecimentos da História local, regional e nacional</li> <li>• Valorizar o património histórico e cultural da região / país</li> <li>• Desenvolver a sensibilidade estética</li> <li>• Desenvolver os valores de cidadania, sensibilizando para o respeito pela diferença entre diferentes culturas</li> <li>• Comunicar, oralmente e por escrito, com correção linguística</li> <li>• Utilizar, adequadamente, terminologia específica da disciplina</li> <li>• Mobilizar conhecimentos de realidades históricas para fundamentar opiniões</li> </ul>		<p>Leitura de frisos cronológicos / cronologias</p> <p>Decoração de mapas</p> <p>Elaboração de roteiros</p> <p>Elaboração de biografias</p> <p>Escrita de sínteses</p> <p>Construção de mapas e esquemas conceptuais</p> <p>Apresentações orais</p>

**Áreas de Competências:** A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

\*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos indicados.

**AVALIAÇÃO SUMATIVA**

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Na definição da classificação final de cada período entram todos os domínios anteriormente definidos e avaliados, nas respetivas ponderações. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia. Nota: as atitudes serão avaliadas no domínio 1 (D1), contando como mais um instrumento de avaliação.
Fraco [0;19]	Insuficiente [20;49]	Suficiente [50;69]	Bom [70;89]	Muito Bom [90;100]	

**AVALIAÇÃO SUMATIVA**

1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
C1= A1	C2= A2	C3= (A1 + A2 + A3): 3

**NOTA:**