

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

GRUPO DE RECRUTAMENTO 220 – DISCIPLINA INGLÊS – 2º CEB – 5º ANO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Domínio 1 (D1)</p> <p><i>Compreensão do oral / audiovisual (Listening / Watching)</i></p>	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; - Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - Identificar a ideia global de pequenos textos orais; - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. 	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes de compreensão do oral</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Atividades de compreensão oral realizadas em sala de aula</p>
<p>Domínio 2 (D2)</p> <p><i>Interação / Produção Oral (Spoken Interaction / Production)</i></p>	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; - Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; - Fazer sugestões e convites simples; - Interagir de forma simples; - Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas; - Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; - Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; - Expressar gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; - Descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; - Fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; - Falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Trabalhos de pares / grupo / individuais</p> <p>Tarefas comunicativas</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Testes de interação oral</p> <p>Exercícios / atividades de gramática</p> <p>Atividades de compreensão escrita realizadas em sala de aula</p> <p>Testes de avaliação</p>

<p>Domínio 3 (D3)</p> <p><i>Língua e Leitura</i> (Use of English and Reading)</p>	<p>20%</p> <p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir instruções elementares; - Reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; - Compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; - Desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Trabalhos escritos</p> <p>Fichas de trabalho</p>
<p>Domínio 4 (D4)</p> <p><i>Interação / Produção Escrita</i> (Written Interaction / Production)</p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; - Pedir e dar informação pessoal de forma simples; - Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; - Redigir postais e convites; - Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; - Descrever uma imagem usando there is/there are. 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Exercícios de leitura</p> <p>Trabalhos e/ou exercícios de produção escrita</p>
<p>Áreas de Competências: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</p>				

*Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio

AVALIAÇÃO SUMATIVA



Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	
Fraco [0;19]	Insuficiente [20;49]	Suficiente [50;69]	Bom [70;89]	Muito Bom [90;100]	Na definição da classificação final de cada período, entram todas as aprendizagens e áreas de competência anteriormente definidas e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.

AVALIAÇÃO SUMATIVA		
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
C1= A1	C2= $\frac{A1+A2}{2}$	C3= $\frac{A1+A2+A3}{3}$
NOTA:		